الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٣٢/١٤٣١هـ المادة: لغتي الخالدة الوحدة: الأولى مجال الوحدة: القيم الإسلامية زمن الاختبار: ٥٤ دقيقة

المجموع		٣		۲	١	رقم السؤال
						الدرجة المكتسبة
٣٠		٨	,	١٠	17	الدرجة الكاملة
	الدرجة	قيع	التوا			اسم المصحح
	كتابة	قيع	التو			اسم المراجع

المتالك والمعتبية السيطي المتنافظ المتاط المتنافظ المتنافظ المتنافظ المتنافظ المتنافظ المتنافظ المتناط
--

وزارة التربية و التعليم (٢٨٠) إدارة التربية و التعليم بمحافظة الأحساء (بنين) مدرسة الأحساء المتوسطة بالهفوف

. فصل / أولى ()	اسم الطالب /
	السؤال الأول : (أ) أستمع إلى النص الذي سيلقى علي وأجيب عن الأسئلة التالية :
	١. أذكر شخصيتين من شخصيات القصة : ١/
	 ٢. أحدد النوع الأدبي لما سمعته:
	 ٣. المكان الذي دارت فيه القصة :
٤	٤. الشخصية المختفية هي شخصية :
	(ب) أقرأ النص التالي ثم أجيب عن الأسئلة بعده :
مر إلا الخسران . وإن	من أراد بلوغ المعالي فليبذل لذلك ثمناً وافياً ، وجهداً كافياً ليبلغ ما يصبو إليه ، فالتواني لا يث
ن السبل , جاعلاً رضاه	الأماني وحدها لا تكفي , بل لابد من الجهد والمثابرة على العمل , مستعيناً بالله الهادي إلى أحسر
ومن قنع باليسير البالي	الغاية الكبرى . فمن فاز برضا الله سبحانه فقد بلغ أعلى المعالي , وذهب بخيري الدنيا والآخرة .
	وانحطت به نفسه عن المعالي , فنصيبه داعٍ إلى الخوف عليه من سوء العاقبة .
	١. اختر المعنى المناسب للكلمات التالية:
	 • "يصبو" تعني - (يعلم , يكره , يريد)
	٢. ما ثمرة التواني ؟
ź	٣. ما أعلى المعالي ؟
	3. ضع علامة $(\sqrt{\ })$ أمام الفكرة المناسبة للنص :
	بذل المال في سبيل الله .
	🗌 الإيمان بقدرة الله على الخلق .
	□ الجد والاجتهاد والابتعاد عن الكسل .
	(ج) أتخيل المشهد التالي ثم أكتب نهاية مناسبة له مع مراعاة جودة الأسلوب , وسلامة اللغة في أربعة أسطر
ل لينجو من أي ورطة يقع	" كان هناك شاب من الشباب المترف الذي لا يميز بين الخطأ و الصواب ، وكان الكذب هو أسلوبه الوحيد
	فيها وفي يوم من الأيام ، كان هذا الشاب يقود سيارته بسرعة جنونية ولم يعر إشارة المرور أية أهمية فعندما ه
_	أن يقطعها غير مهتم بعاقبة فعلته وما يمكن أن يسببه , ولحسن الحظ فقد رآه شرطي المرور فاستوقفه و س *
	ولكنه كالعادة تهرب من المأزق وأجاب الشرطي قائلا :
·- <u></u>	
	اقلب الصفحة

ي کل فعل :	السؤال الثاني : (أ) أدون فعل الأمر من الفعلين التاليين ، ثم أبين نوع الهمزة في كل فعل :						
	نوع الهمزة	الأمو	الفعل				
			حَمَدَ				
			جَلَسَ				
٤		ة بما يملى علي :	(ب) أملأ الفراغات التالي				
	٠٠ طمأنينةً وَ ريبةً .						
	•	عن قرينِ					
	(ج) أكتب بخط الرقعة مع مراعاة ما تعلمته من وصلات :						
ے فی الإسلام	اللين والرفق خلقان بارزان في الإسلام						
ے فی الإسلام	الين والرفق خلقان بارزان في الإسلام						
	שוטיועעני	40330					
			أرسم				
		تية إلى أسلوب أمر:	(د) ١. أحول الجملة الآ				
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		* حفظً الإسلامُ حقوق				
المضارع المسبوق ◄ المسبوق ◄ بلام الأمر	الأمر	الفعل (شَكَرَ) فعل	٢. أكتبُ صيغتي الأمر من				
			5 5 .				
(المجرمان معاقبان)	الجدول المعطى لجملة	رقمَ الإعراب الصحيح في					
علامة رفعه الضمة . ٢. مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الألف .	. ١ . مبتدأ مرفوع و	رقم الإعراب الصحيح	الكلمة .				
ملامة رفعه الواو . ٤. خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف .	۳. خبر مرفوع و ع		المجرمان				
			معاقبان				
نيحة :	دائرة حول الإجابة الصح	في الجملتين التاليتين بوضع	(ب) أحدد نوعَ المبتدأ ا				
(ب) أحدد نوعَ المبتدأ في الجملتين التاليتين بوضع دائرة حول الإجابة الصحيحة : 1. الآياتُ في كتاب الله بينة . نوع المبتدأ (مفرد – جمع تكسير – جمع مؤنث سالم – مثنى) 2. المسلمون صادقون . نوع المبتدأ (مفرد – جمع تكسير – جمع مؤنث سالم – جمع مذكر سالم)							
— جمع مؤنت سالم – جمع مددر سالم) ———	- جمع تكسير						
			(ج) أكمل أنواع المعارف				
المعرف بأل المعرف بالإضافة السماء المعرف بالإضافة السماء المساء السماء المساء							
المعرف بال المعرف بالإصافة السماء							
(د) أحدد نوع المؤنث في الجمل الآتية بوضع دائرة حول الإجابة الصحيحة :							
 ١٠ هذه دارُ نظيفة . (مؤنث حقيقي لفظي – مؤنث حقيقي معنوي – مؤنث مجازي لفظي – مؤنث مجازي معنوي) 							
 ٢. رجع عبيدة إلى منزله . (مؤنث حقيقي لفظي – مؤنث حقيقي معنوي – مؤنث مجازي لفظي – مؤنث مجازي معنوي) ٣. جدةُ مدينةٌ رائعةُ الجمال . (مؤنث حقيقي لفظي – مؤنث حقيقي معنوي – مؤنث مجازي لفظي – مؤنث مجازي معنوي 							
وي – مؤنث مجازي لفظي – مؤنث مجازي معنوي	- مؤنت <i>حقيقي</i> معن	، . (مؤنت حفيفي نفطي	۳. جده مدينه رانعه الجمال				
			(
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	انتهت الأسئلة						
دعائي لكم بالتوفيق و النجاح ،،، مع تحيات الأستاذ عبدالإله العيسى							