

مهارات اللغة العربية

متانة التأسيس وقوة البداية

مادة لغتي - الصف الأول

التصميم: محمد الشافعي

المحتوى: محمد الشافعي - عمر خلف الله

بمشاركة

إبراهيم السيد و سيد عبد الرحمن

مراجعة

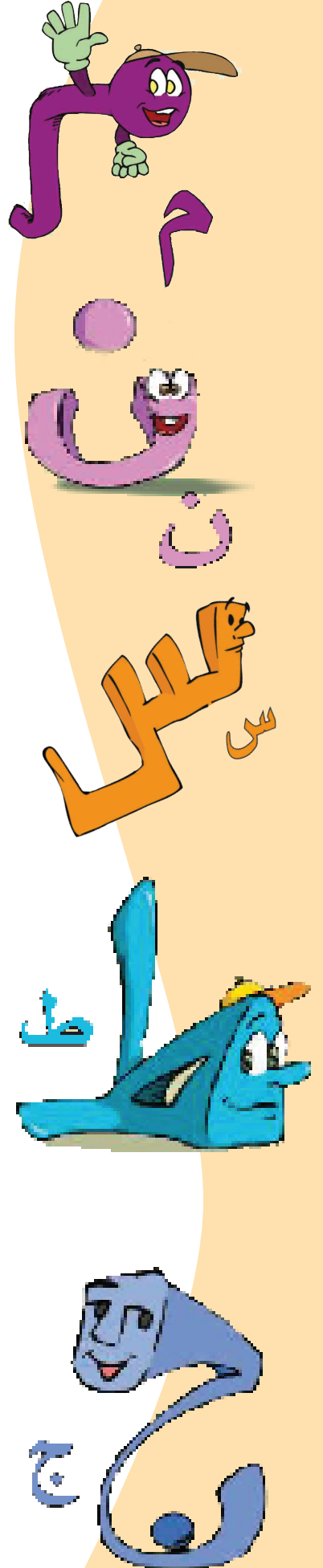
رئيس قسم الإشراف التربوي

د. نافذ أبو ريذة

القائد التربوي

أ. محمد إبراهيم السماري

اسمي:
فصلي:
الفصل الدراسي:



مهارات اللغة العربية

متانة التأسيس وقوة البداية

نظراً لما تصدره مهارات اللغة العربية من مكانة بالغة الأهمية في النظم والبرامج التعليمية؛ إذ تُعد من أولى وأهم المهارات التي يتعلمها الطفل في سني حياته المبكرة، والتي تحرص المؤسسات التعليمية والتربوية: كالروضات والمدارس على تأسيس الطفل فيها بتسلسل منطقي متناسب مع مراحل العمرية التي يتدرج وفقها؛ وصولاً للإتقان والتمكين. كما أن مهارات اللغة العربية تُعد من المهارات الممتدة التي تستمر مع الطفل في مراحل تعلمه القادمة، فهي متطلب سابق للمهارات اللاحقة، كما أنها موضع نظر كل من الأهل والمدرسة ممثلة بمعلميها ومديريها وجميع كوادرها الفنية.

وإسهاماً من مدارس بواكير الطفولة في تحقيق التعلم النوعي الذي ترنو إليه؛ فقد جاءت هذه المذكرة المسماة بـ(مهارات اللغة العربية) لضمان متانة تأسيس طفل الصف الأول الابتدائي في مهارات اللغة العربية وبما يساعد على تمكينه منها في مراحل التعليم القادمة.

ومعا في طريق العلم نمضي

ولتستمر المسيرة التعليمية في عطاها الذي لا ينضب

رئيس قسم الإشراف التربوي

د. نافذ أبورية

الأهداف:

نهدف من خلال هذه المذكرة تحقيق ما يلي:

- ٢- تمكين الطالب من إتقان إضافة حرف المد المناسب حسب حركة الحرف السابق له.
- ٢- تمكين الطالب من إضافة الحركة المناسبة حسب حرف المد الذي يأتي بعدها.
- ٣- تمكين الطالب من إتقان إكمال الكلمة بحرف ناقص حسب موضعه.
- ٤- تمكين الطالب من ترتيب حروف كلمة معطاة مع صورة.
- ٥- تمكين الطالب من ترتيب كلمات لتكوين جمل ثلاثية ورباعية.
- ٦- تمكين الطالب من مهارة تحليل الكلمات وتركيبها.
- ٧- تمكين الطالب من استخدام أسماء الإشارة والضمائر والجملة الفعلية والاسمية والتاء المربوطة والهاء والتاء المفتوحة.

المحتويات:

تناولت المذكرة حروف الفصل الدراسي الأول وعددها ثمانية عشر حرفاً، وتضمنت العديد من التدريبات المتنوعة، ومجموعة تدريبات تعقب كل وحدة، وتم محاكاة بعض التدريبات - نظراً لأهميتها - من كتاب الطالب وكتاب النشاط مع اختلاف الكلمات والصور.

المنهجية:

كل درس من حروف الوحدة تم تضمينه مهارة إكمال المقطع بحرف المد المناسب تبعاً للحركة، ثم تنتقل المهارة لمستوى أعلى يكتشف الطالب حرف المد مع الممدود في الكلمة ويكتبه، ثم ينتقل الطالب إلى وضع الحركة المناسبة حسب نوع حرف المد.

مجموعة تدريبات التي تعقب كل وحدة ينتقي منها المعلم بحسب حاجته لتمكين الطلبة، من هذه التدريبات ما يتم حله بإشراف المعلم، ومنها ما يتم بمعرفة الطالب؛ بهدف فحص مدى تمكنه من المهارة.

تم استخدام كلمات مناسبة عمرياً للطالب ومن محتوى الكتاب المدرسي، كما أنه تم مراعاة التدرج في عرض المهارة.

الإرشادات:

- ١- يبدأ الطالب الكتابة من أسفل لأعلى في اتجاه السهم الموجود يمين صفحة كتابة الحرف.
- ٢- التدريبات المنتهية بعلامتي (**) يتم حلها بإشراف مباشر من المعلم.



المجموعة الأولى



(١) أَكْمَلُ بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:

مُو		مي	ميد		ما	
مُو		مي	ميد		ما	
مُو	م	مي	ميد	م	ما	م
مُو		مي	ميد		ما	
مُو		مي	ميد		ما	

(٢) أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ حَرْفِ الْمَدِّ مَعَ الْمَمْدُودِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

لَيَمُونُ	أُمِّي	أَسْمَاءُ
.....

(٣) أَضَعُ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ حَسَبَ الْمَدِّ (- أَوْ - أَوْ -):

مو		مي	ميد		ما	
مو		مي	ميد		ما	
مو	مُو	مي	ميد	ميد	ما	مَا
مو		مي	ميد		ما	
مو		مي	ميد		ما	

(١) أَكْمَلُ بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:

بُو		مِي	بِي		بَا	
بُو		بِي	بِي		بَا	
بُو	بُ	بِي	بِي	بُ	بَا	بُ
بُو		بِي	بِي		بَا	
بُو		بِي	بِي		بَا	

(٢) أَضَعْ دَائِرَةَ حَوْلَ حَرْفِ الْمَدِّ مَعَ الْمَمْدُودِ ثُمَّ أَكْتُبْهُ:

بُوقُ	أَبِي	جِبَالُ
.....

(٣) أَضَعْ الْحَرَكََةَ الْمُنَاسِبَةَ حَسَبَ الْمَدِّ (ـَ أَوْ ـِ أَوْ ـُ):

بو		بي	بي		با	
بو		بي	بي		با	
بو	بُو	بي	بي	بِي	با	بَا
بو		بي	بي		با	
بو		بي	بي		با	

تدريبات عامة على الوحدة الأولى

(١) أنسخ الحُرُوفَ:

مَ	رِ	دُ	نَ	لُ	بِ
.....

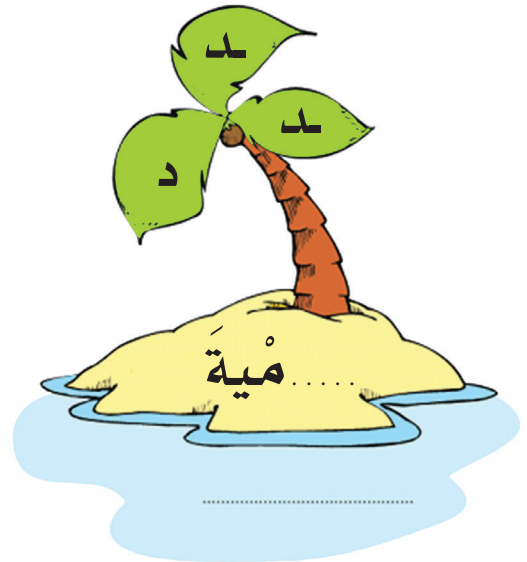
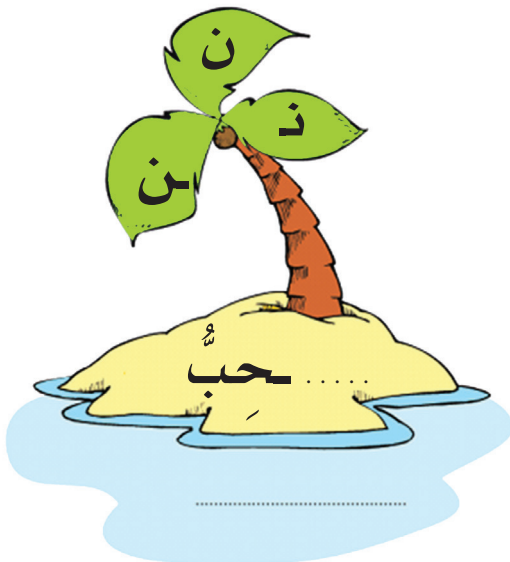
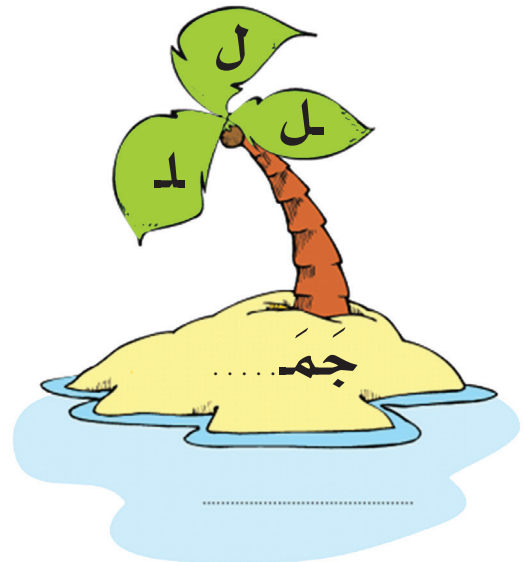
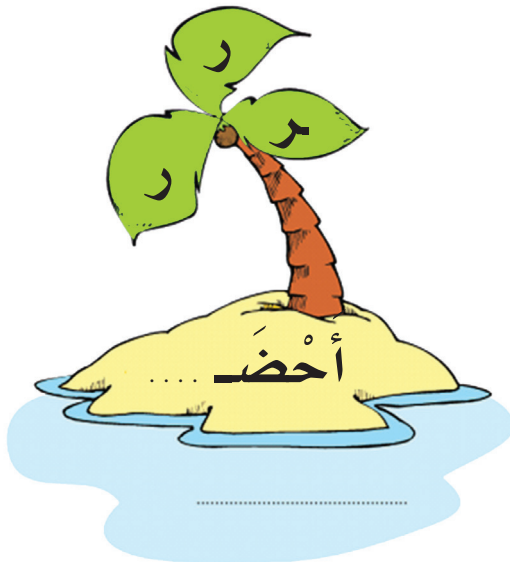
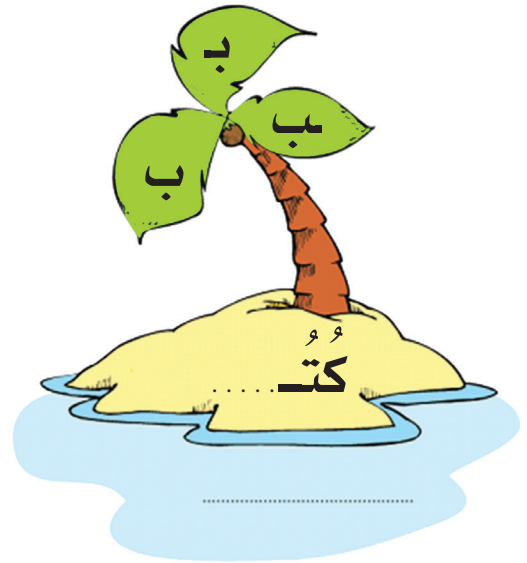
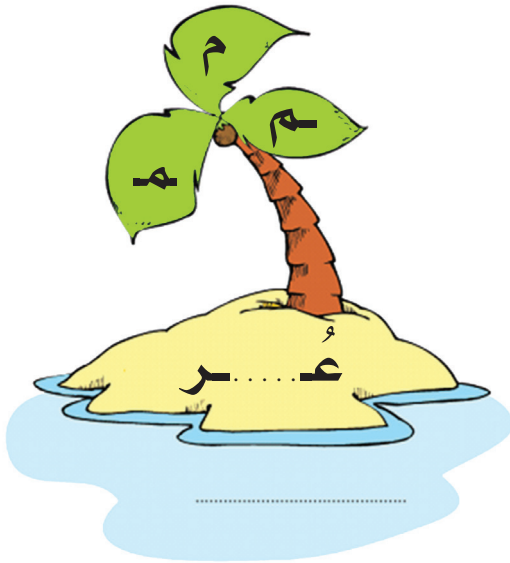
(٢) أنسخ الكلمات:

نَدِمَ	بَلَدٌ	رَمَدَ	بَدَنَ	لَبَنَ	بَابٌ
.....

(٣) أكمل بحرف المد المناسب:

..... ← مَ ← مُمُ ← رِ
..... ← دِ ← لِ ← نِ
..... ← رُ ← نَ ← بَ
..... ← بَ ← دُ ← لُ
..... ← لَ ← بُ ← نَ
..... ← مَ ← رَ ← دَ

(٤) أَخْتَارُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



(٥) أَصْلُ بَيْنَ الْحُرُوفِ مُكَوَّنًا كَلِمَةً ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

ر م د

ل ب ن

ع م ر

ب ل د

ن م ل

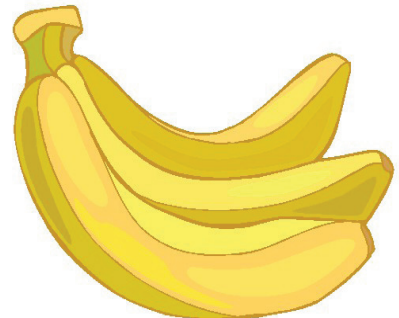
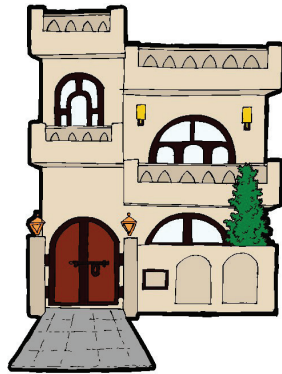
ب د ر

م د ن

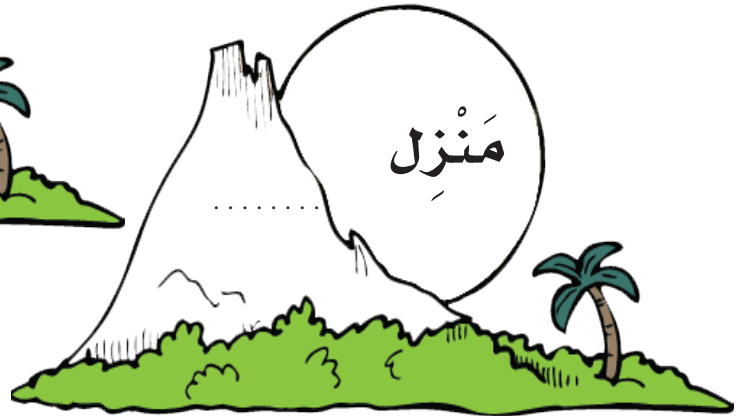
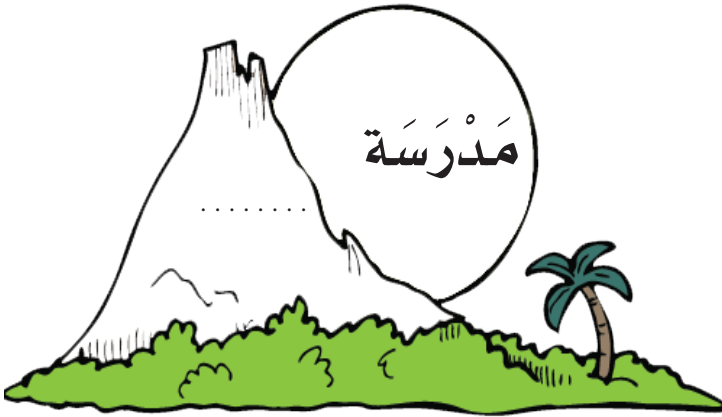
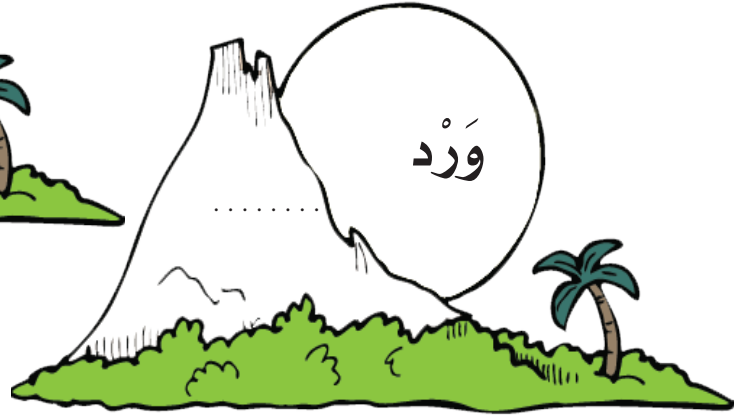
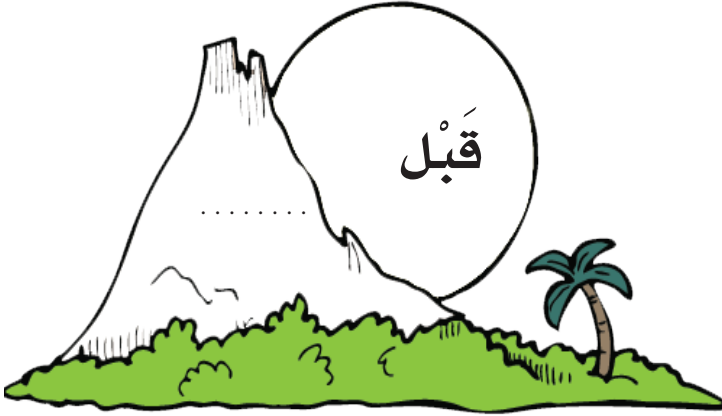
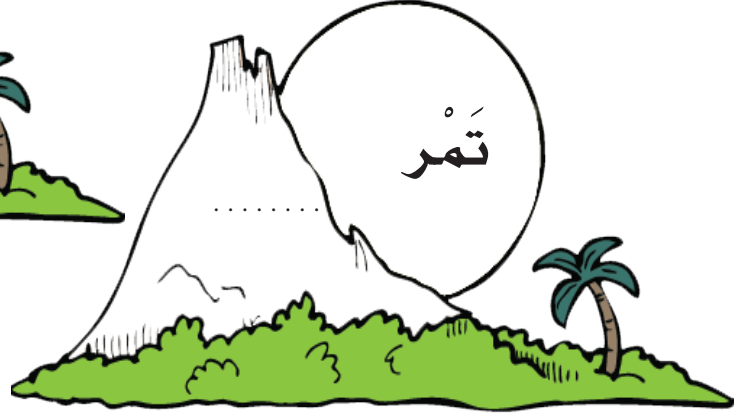
ن د م

ر م ل

(٦) أَلَا حِظُ الصُّورَةِ وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ اسْمِهَا مَعَ حَرَكَتِهِ:



(٧) أَقْرَأُ الْكَلِمَةَ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَقْطَعَ السَّاعِنَ:



(٨) أَكُونُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ:









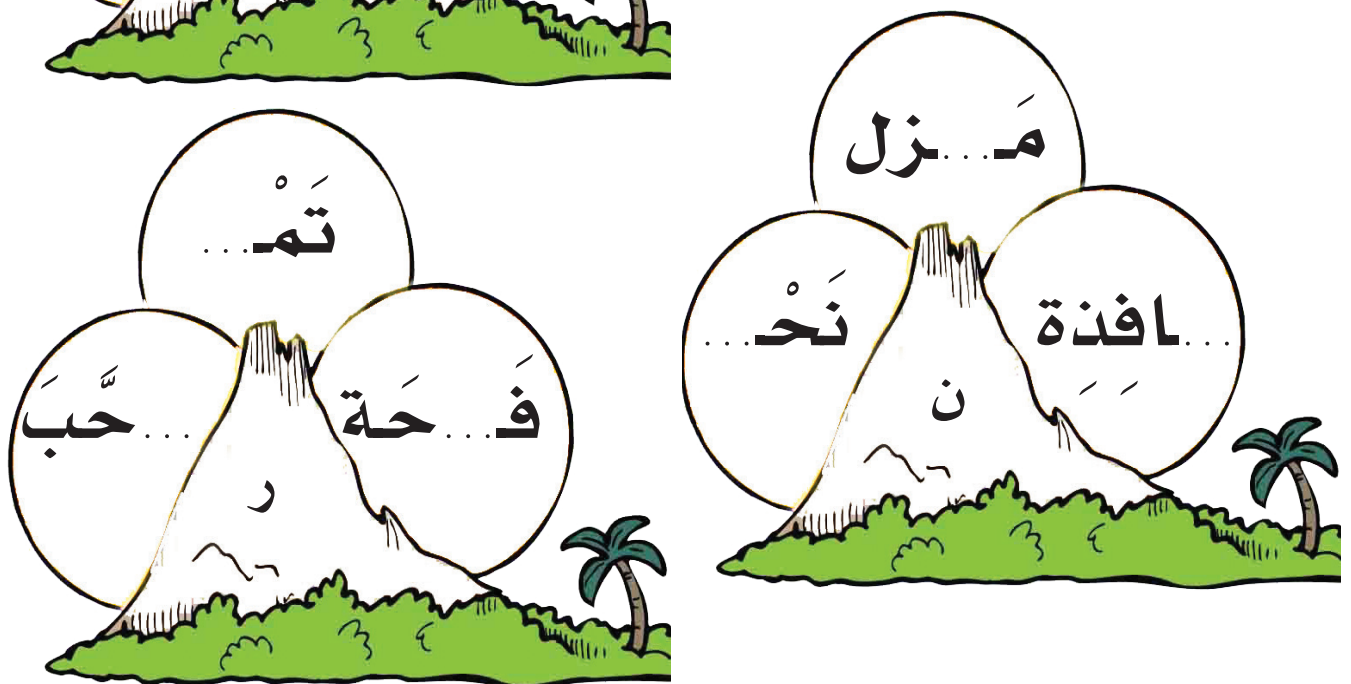
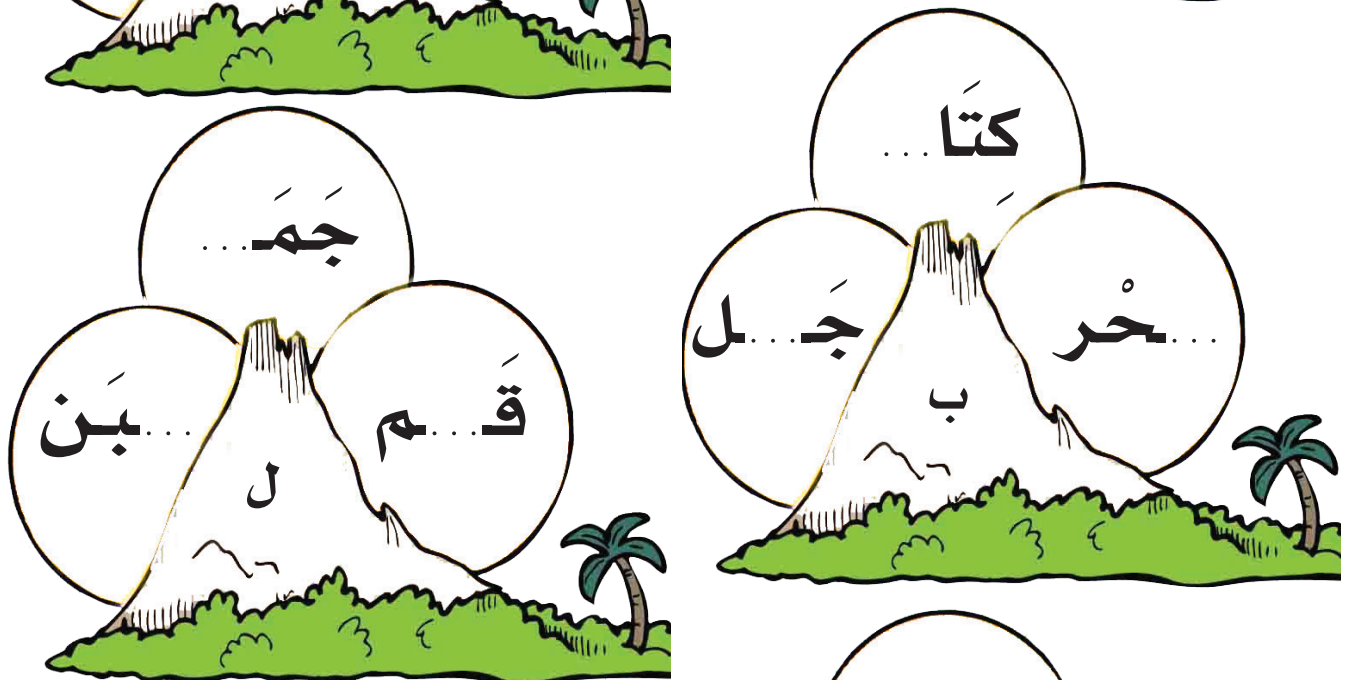
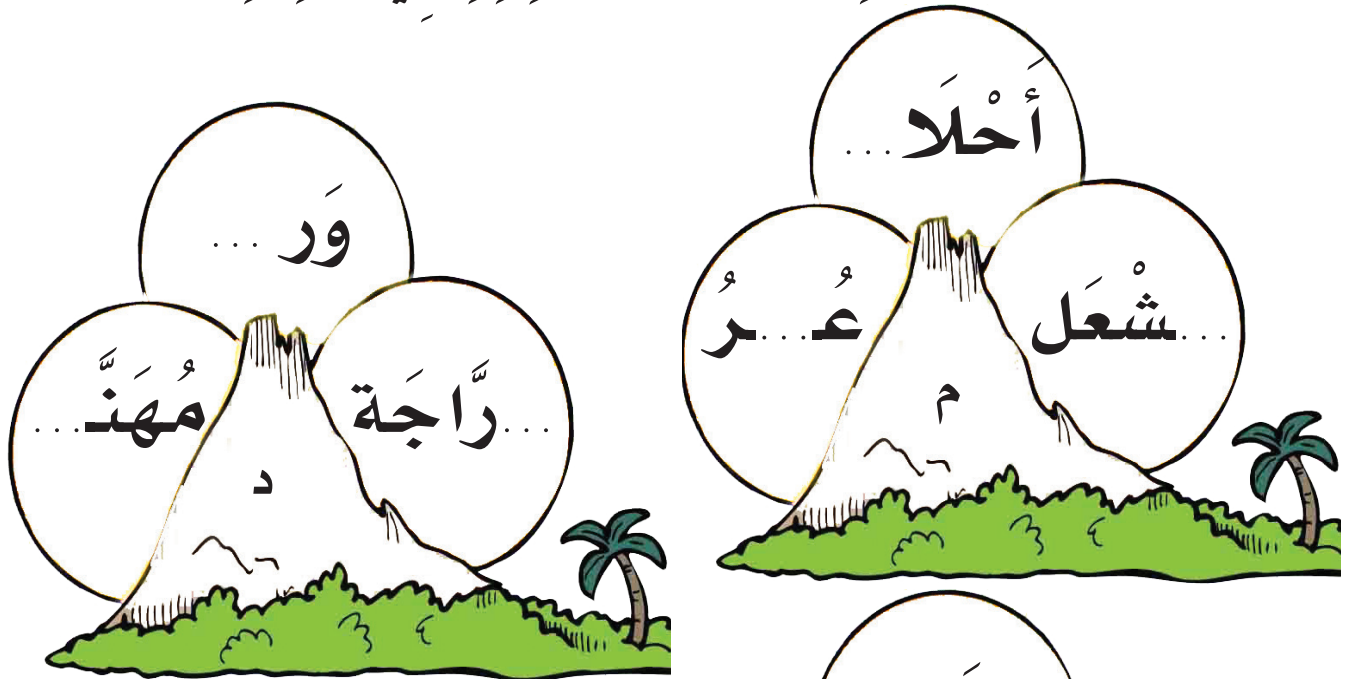
(٩) أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ ثُمَّ أَعِيدُ تَرْكِيبَهَا:

عُمَرُ

فَصْلُ

نَادِرُ

(١٠) أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ حَسَبَ مَوْضِعِهِ فِي الْكَلِمَةِ:



(١١) أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ، ثُمَّ أَنْطِقْ الْجُمْلَةَ:



- هَذَا



- هَذِهِ



- أَنْتِ



- أَنْتَ



- أَنَا



- نَحْنُ



- هُوَ



- هِيَ

(١٢) أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ بِـ (أَنْتَ - أَنْتِ) :

- بِنْتُ مُؤَدِّبَةٍ.

- وَلَدٌ مُؤَدِّبٌ.

(١٢) أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ بِـ (هَذَا - هَذِهِ) :

- كُرَّةٌ.

- كِتَابٌ.