

الجمعية الوطنية للتربية



مركز التوعية والتشجيع - غرب الدمام

مركز التوعية والتشجيع - غرب الدمام



# طريقة تدريس لغتي الصف الأول

م / الوابل

## شرح لتنظيم كيفية تدريس كتاب لغتي

في بداية كل يوم نطبق برنامج خمس دقائق للإملاء وفق التعود على مسك القلم // رسم خطوط // رسم دوائر // خطوط مائلة متاهات .... هذا في بداية الوحدة الأولى. (أسرتي) ثم بعد دراسة الحرف الأول ( م ) <<<< جميع حروف وحدة أسرتي نستخدم الإملاء منقول <<<< بعد الوحدة الثانية نستخدم <<<< الإملاء منظور <<<< الإملاء الاختباري

## كيفية تدريس كتاب لغتي

يقسم الكتاب لثمان وحدات خمس منها تهتم بدراسة الأحرف

وثلاث تهتم بدراسة النصوص..

وقسمت الأحرف حسب سهولتها في النطق..

ولكل وحدة مدخل

وتدرس كل وحدة على مدار ٣ أيام مقسمة كالآتي

إذا كنا في بداية الوحدة ندرس

تتم تنظيم الدرس عند تدريسه  
إذا كان في بداية الوحدة



اليوم الأول / مدخل الوحدة



اليوم الثاني/ دراسة الحرف



اليوم الثالث/ أكمل دراسة الحرف

## إذا كنا لسنا في بداية الوحدة ندرس

تقسيم الدرس عند تدريسه  
إذا كان ليس في بداية الوحدة



## من المهم أن نتعرف على

### مكونات كل وحدة



# مثال على ماسبق بوحدة أسرتي

## مكونات كل وحدة



### غلاف الوحدة

وهو يحدد عنوان الوحدة  
( أسرتي / مدرستي /  
.....حيوانات... الخ )

## مكونات كل وحدة

### دليل الوحدة

وهو إرشاد وتوجيه  
للمعلمة والأهل



## مكونات كل وحدة

### مدخل الوحدة

وهو أنشطة تمهيد لدروس الوحدة وتتكون من



## مكونات كل وحدة

### دروس الوحدة

وهو تدريس لأحرف أو نصوص حسب الفصل الدراسي

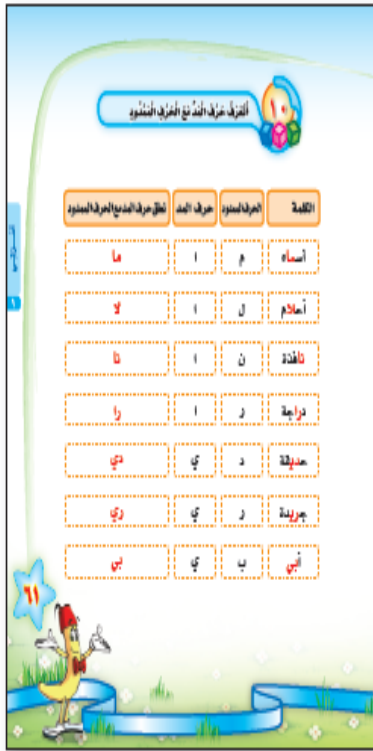


## وتختتم الدروس بـ

### مكونات كل وحدة

#### دروس الوحدة

وهو تدريس لأحرف أو نصوص حسب الفصل الدراسي



نشاط يختتم به التلميذ الوحدة يعنى بالحركات الطويلة التي وردت في الوحدة ( الممدود ) وفيه جميع الكلمات التي تحوي حركات طويلة وقد مُيز حرف المد والحرف الممدود بلون مغاير ليتسنى للتلميذ ملاحظته ونطقه تمهيداً للتدرب عليه في كتاب النشاط من خلال نشاطات متنوعة

**كيفية التدريس لدخل أي وحدة من الوحدات**  
**يدرس المدخل في يوم واحد فقط يكون هذا اليوم الدرس**  
**حصتين فقط**





## تنفيذ خمس دقائق للإملاء

٧  
—  
٧  
—

## فتح الكتاب المدرسي وتنفيذ ماورد فيه كتمهيد لدراسة احرف الوحدة

### تدريس مدخل الوحدة



التعبير شفهيًا عن محتوى  
الصورة  
من خلال طرح أسئلة  
(س) ماذا تشاهدي في  
الصورة؟  
(س) ماذا يفعل الولدان في  
الصورة؟  
(س) أين تجلس الأسرة؟  
ويهدف من خلال ذلك للتعبير  
الشفوي والتدريب على  
المحادثة

ألاحظ وأعتبر





# ثم تعرف على الشخصيات..

## تدريس مدخل الوحدة

### التمهيد



التعرف على شخصيات الوحدة  
وهي المكونة منها أسرة عمر  
تعرض الصور ويسمى كل  
شخص منها

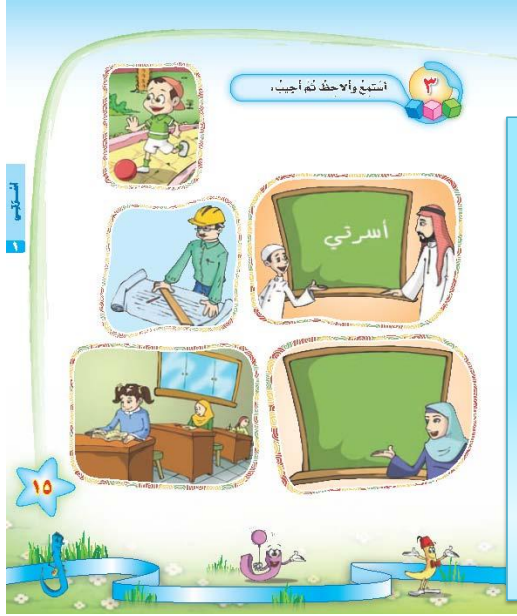
لكي يسهل على التلميذة تطبيق  
القراءة البصرية



# قراءة لنص بهدف الاستماع / من قبل المعلمة أو يكون مسجل مسبقاً //

## تدريس مدخل الوحدة

التمهيد  
اليوم الأول



تحقيق الاستماع من خلال  
(نص استماع ) وجميع النصوص  
موجودة في كتاب المعلمة.  
المعلمة تقرأ النص أو يستمع له  
من شريط وهي تشير للصور  
الواردة في الكتاب  
وبعد قراءة النص تطرح أسئلة  
حوله

قال عمر:

أبي مشعل، يعمل مُهندساً. أمي أسماء، تعمل مُعلمة. أختي أخلام، تلميذة في الصف الثالث  
الابتدائي. أخي مُهند، عُمره خمس سنوات. أنا عُمر، تلميذ في الصف الأول الابتدائي.  
نحن أسرة سعيدة، نحب التعاون.

## مع الإشارة للصورة الواردة



## تدريس مدخل الوحدة

التمهيد  
اليوم الأول



### طرح أسئلة بعد الاستماع للنص

- ما اسم والد عمر، وماذا يعمل؟
- ما اسم أم عمر، وماذا تعمل؟
- ما اسم أخت عمر؟ وفي أي صف تدرس؟
- ما اسم أخي عمر؟ وكم عمره؟
- أيهما أكبر مهند أم عمر؟ كيف عرفت؟
- أيهما أكبر عمر أم أحلام؟
- ماذا يقول عمر عن نفسه؟ عن أسرته؟

## فاصل تنشيطي (أنشودة) التي سبق دراستها في الأسبوع التمهيدي أو تدريسها كتدريس الأناشيد وفق الآتي /

### تدريس مدخل الوحدة

فاصل  
تنشيطي هو  
النشيد





## دعاء

رَبِّي رَبِّي يَا رَحْمَنُ  
إِمْلَأْ قَلْبِي بِالإِيمَانِ  
إِحْفَظْ أُمِّي  
وَأَبِي الْفَالِي  
وَاحْفَظْ لِي كُلَّ الإِخْوَانِ





تعتبر الأنشيد الواردة في الكتاب تعزيزاً لدراسة الحروف والكلمات والجمال وما تحويه من مهارات فرائية لذا فيراعى عند تدريس النشيد اختيار بعض كلمات من النشيد وتحليلها وتهجيها فيتم تدريسه :

- بعرض النشيد على لوحة خارجية مكتوباً بخط النسخ .
  - يقرأ من قبل المعلمة بصوت واضح وترنم معبر مرتين
  - أو يستمع إليه من خلال تسجيل صوتي
  - ثم تليها قراءات تجمع مابين القراءة الفردية والزميرية من قبل التلميذات
  - تهجي لبعض الكلمات الواردة في الأنشودة لتعزيز القراءة لديهن في الوحدات الثانية والثالثة ... لتمكن التلميذة من التهجي.
  - تساعد المعلمة الصغيرات على فهم وتعريف المعنى العام لأي أنشودة بطريقة حوارية . وتعزيز الجوانب التربوية والقيم الإسلامية لديهن .
  - تنشد الصغيرات النشيد بيتا بيتا بعد حفظه تدريجيا بأي من طرق الحفظ :  
( كالترداد الزمري أو المحو التدريجي أو الحفظ الفردي ) ثم يراجع النشيد بقراءته او الاستماع إليه من تسجيل
- وخلال هذه المرحلة تستثمر بعض الكلمات في النشيد في تثبيت بعض المهارات لدى الصغيرات إما بالتهجي لبعضها ( لتثبيت إتقان مهارة أصوات وخارج حروف الكلمة بحركاتها ) ، أو بتحليلها ( لإتقان مهارة تركيب الكلمة ) أو استخراج ما فيها من قواعد إملائية قد درست مسبقاً على أن يركز في أي قاعدة على الصوت وليس حرفية القاعدة كمثل الشدة والتنوين .



# التطبيق و التقويم الختامي والواجب المنزلي / توزيع ورقة عمل وتنفيذها من قبل التلميذات بأنفسهن :

حددي اسم كل شخصية من هذه الشخصيات



نموذج  
لورقة  
نشاط

حددي ماذا يعمل كل من يوجد في الصورة



اذكري اسماء الفواكة التالية وحددي الحرف الذي تبدأ به



مرري بالقلم على الأحرف والكلمات التالية .

ح ن ي ا ر ب  
ر ل د ب  
ن ب أ

استعيني بوالدتك أو معلمتك لتقرأ لك الاسم وصلي الاسم بالصورة  
حسب ما عرفك بها عمر

نموذج  
لورقة  
نشاط  
كواجب



ماما

أحلام



مهند

بابا

لوني داخل الحرف بأي لون تحبين .

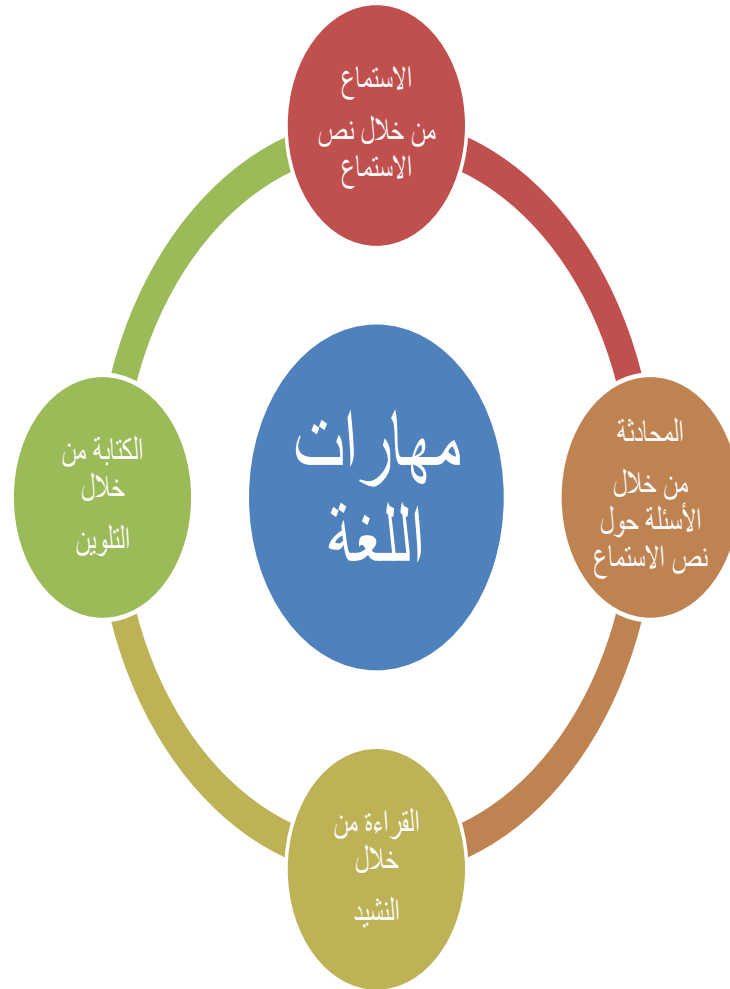


أحفظي نشيد (( دعاء )) ومرري قلمك على الكلمات التالية منه  
راعي أن يكون عملك من اليمين إلى اليسار

ربي يا رحمن

إملا أمي أبي

## نلاحظ أننا عند تدريس مدخل الوحدة نطبق مهارات



جميع حقوق خطوات التدريس وبرنامج التهيئة والاستعداد  
محفوظة للمشرقة / مزنه سليمان الوابل  
وهي ضمن برنامجها الإثراء التعليمي المؤسس عام ٢٠٠٤م  
وضمن برنامجها الثلاثية المستدامة في تدريس الصفوف الأولية عام ٢٠٠٨م