

توزيع المقرر الدراسي على أسابيع الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ

| رقم الوحدة | الأسبوع | التاريخ | | الحصص الدراسية | | | | | |
|--------------------------|---------|----------|----------|-------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| | | من | إلى | الحصة الأولى | الحصة الثانية | الحصة الثالثة | الحصة الرابعة | الحصة الخامسة | الحصة السادسة |
| الوحدة الأولى (تقنيات) | ١ | ١٢/٢٢ هـ | ١٢/٢٦ هـ | مدخل الوحدة | مدخل الوحدة | نص الاستماع | نص الفهم القرائي | نص الفهم القرائي | نص استراتيجية القراءة |
| | | ١٤٣٩ هـ | ١٤٣٩ هـ | الدليل و أنشطة المدخل | عالم فيزيائي النص و الأنشطة | وسائل النقل | رسّام القلب | أنشطة كتاب الطالب | التهيئة و الخطوات خطوة أستطلع |
| | ٢ | ١٢/٢٩ هـ | ١ /٣ هـ | نصوص الطلاب | نص التحليل الأدبي | نص التحليل الأدبي | الدروس اللغوية | الدروس اللغوية | الدروس اللغوية |
| | | ١٤٣٩ هـ | ١٤٤٠ هـ | التلفاز | أكتشف النص و أنمي لغتي | وصف القاطرة | وصف القاطرة | الرسم الإملائي | الرسم الكتابي |
| | ٣ | ١ /٦ هـ | ١ /١٠ هـ | الصنف اللغوي | الصنف اللغوي | الأسلوب اللغوي | الوظيفة النحوية | الوظيفة النحوية | التواصل اللغوي |
| | | ١٤٤٠ هـ | ١٤٤٠ هـ | ظروف الزمان و المكان كتاب الطالب | ظروف الزمان و المكان كتاب الطالب | الجملة الخبرية المنفية (الاسمية) كتاب الطالب | (الفاعل) التهيئة و أنشطة كتاب الطالب | (الفاعل) أنشطة كتاب الطالب | ورشة عمل و استراتيجية الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية) |
| | ٤ | ١ /١٤ هـ | ١ /١٧ هـ | التواصل اللغوي | التواصل اللغوي | التواصل اللغوي | التواصل اللغوي | عرض مشروعات الطلاب | عرض مشروعات الطلاب |
| | | ١٤٤٠ هـ | ١٤٤٠ هـ | تخطيط كتابة الموضوع | كتابة المسودة | إجراء مقابلة | إجراء مقابلة | إجراء مقابلة | |
| | ٥ | ١ /٢٠ هـ | ١ /٢٤ هـ | النص الإثرائي | الاستفادة من الوفر الزمني | الاستفادة من الوفر الزمني | اختبار كفاية | الاستفادة من الوفر الزمني | الاستفادة من الوفر الزمني |
| | | ١٤٤٠ هـ | ١٤٤٠ هـ | هاتف دقيق داخل أسنانك | في بعض المكونات أو ترحيله إلى مكونات أو وحدات آخر | في بعض المكونات أو ترحيله إلى مكونات أو وحدات آخر | حصة دراسية كاملة | إلى مكونات أو وحدات آخر | إلى مكونات أو وحدات آخر |

الوحدة الأولى (تقنيات)

اسم المعلم :

اسم مدير المدرسة :

اسم المشرف التربوي :

توقيعه : توقيعه : توقيعه :

توزيع المقرر الدراسي على أسابيع الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ

| رقم الوحدة | الأسبوع | التاريخ | | الحصص الدراسية | | | | | |
|-------------------------------|---------|-----------|-----------|-----------------------|-------------------|---------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| | | من | إلى | الحصة الأولى | الحصة الثانية | الحصة الثالثة | الحصة الرابعة | الحصة الخامسة | الحصة السادسة |
| الوحدة الثانية (نوادر وقيم) | ٦ | ١ / ٢٧ هـ | ٢ / ٢ هـ | مدخل الوحدة | مدخل الوحدة | نص الاستماع | نص الفهم القرائي | نص الفهم القرائي | نص استراتيجية القراءة |
| | | ١٤٤٠ هـ | ١٤٤٠ هـ | الدليل | المدخل والأنشطة | حسدني عليك | الصدقة والكوب | أنشطة كتاب الطالب | ورشة عمل خطوة أسأل |
| | ٧ | ٢ / ٥ هـ | ٢ / ٩ هـ | نص استراتيجية القراءة | نص التحليل الأدبي | نص التحليل الأدبي | الدروس اللغوية | الدروس اللغوية | الدروس اللغوية |
| | | ١٤٤٠ هـ | ١٤٤٠ هـ | الضيف الثقيل | الضيف الثقيل | الضيف الثقيل | الرسم الإملائي | الرسم الإملائي | الرسم الكتابي |
| | ٨ | ٢ / ١٢ هـ | ٢ / ١٦ هـ | الاصنف اللغوي | الاصنف اللغوي | الأسلوب اللغوي | الوظيفة النحوية | الوظيفة النحوية | التواصل اللغوي |
| | | ١٤٤٠ هـ | ١٤٤٠ هـ | الأسماء الخمسة | الأسماء الخمسة | الجملة الخبرية المنفية (الفعلية) | (نائب الفاعل) التهئية | (نائب الفاعل) | ورشة عمل و استراتيجية الفن الكتابي (تحويل نص سردي إلى حوار) |
| | ٩ | ٢ / ١٩ هـ | ٢ / ٢٣ هـ | التواصل اللغوي | التواصل اللغوي | التواصل اللغوي | التواصل اللغوي | عرض مشروعات الطلاب | عرض مشروعات الطلاب |
| | | ١٤٤٠ هـ | ١٤٤٠ هـ | الأداء الكتابي | الأداء الكتابي | إدارة ندوة | إدارة ندوة | إدارة ندوة | إدارة ندوة |
| | ١٠ | ٢ / ٢٦ هـ | ٢ / ٣٠ هـ | النص الإثرائي | النص الإثرائي | الاستفادة من الوفر الزمني | اختبار كفاية | الاستفادة من الوفر الزمني | الاستفادة من الوفر الزمني |
| | | ١٤٤٠ هـ | ١٤٤٠ هـ | الخطاط والتاجر | الخطاط والتاجر | في بعض المكونات أو ترحيله إلى مكونات أو وحدات آخر | حصة دراسية كاملة | في بعض المكونات أو ترحيله إلى مكونات أو وحدات آخر | في بعض المكونات أو ترحيله إلى مكونات أو وحدات آخر |

اسم المعلم :

اسم مدير المدرسة :

اسم المشرف التربوي :

توقيعه : توقيعه : توقيعه :

توزيع المقرر الدراسي على أسابيع الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ

| رقم الوحدة | الأسبوع | التاريخ | | الحصص الدراسية | | | | | |
|-------------------------------|---------|-------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|---------------------------|-------------------|-----------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| | | من | إلى | الحصة الأولى | الحصة الثانية | الحصة الثالثة | الحصة الرابعة | الحصة الخامسة | الحصة السادسة |
| الوحدة الثالثة (أعلام سابقون) | ١١ | ٣ / ٣ هـ ١٤٤٠ | ٣ / ٧ هـ ١٤٤٠ | مدخل الوحدة | مدخل الوحدة | نص الاستماع | نص الفهم القرائي | نص الفهم القرائي | نص استراتيجية القراءة |
| | | الدليل و أنشطة المدخل | نص المدخل رشيد الدين الصوري و الأنشطة | أسامة بن زيد | آيات من سورة لقمان | أنشطة كتاب الطالب | ورشة عمل خطوة اقرأ | | |
| | ١٢ | ٣ / ١٠ هـ ١٤٤٠ | ٣ / ١٤ هـ ١٤٤٠ | نص استراتيجية القراءة | نص التحليل الأدبي | نص التحليل الأدبي | الدروس اللغوية | الدروس اللغوية | الدروس اللغوية |
| | | القراءة الحرة | عمر بن الخطاب | عمر بن الخطاب | الرسم الإملائي | الرسم الإملائي | الرسم الكتابي | | |
| | ١٣ | ٣ / ١٧ هـ ١٤٤٠ | ٣ / ٢١ هـ ١٤٤٠ | نصوص الطلاب | أكتشف النص و أنمي لغتي | أنشطة كتاب الطالب | الهمزة المتطرفة | أنشطة الرسم الإملائي في كتاب الطالب | رسم الحروف (س، ش، ص، ض) بخط الرقعة |
| | | الأسير الصامد | الأسلوب اللغوي | الأسلوب اللغوي | الوظيفة النحوية | الوظيفة النحوية | التواصل اللغوي | | |
| | ١٤ | ٣ / ٢٤ هـ ١٤٤٠ | ٣ / ٢٨ هـ ١٤٤٠ | الأفعال الصحيحة و المعتلة | الأفعال الصحيحة و المعتلة | كتاب الطالب | التوكيد | كتاب الطالب | ورشة عمل و استراتيجية الفن الكتابي (تحويل نص حوارى إلى نص سردي) |
| | | كتاب الطالب | التواصل اللغوي | التواصل اللغوي | الأداء الكتابي | الأداء الكتابي | عرض مشروعات الطلاب | | |
| | ١٥ | ٤ / ٢ هـ ١٤٤٠ | ٤ / ٦ هـ ١٤٤٠ | النص الإثرائي | النص الإثرائي | النص الإثرائي | اختبار كفاية | الاستفادة من الوفر الزمني | الاستفادة من الوفر الزمني |
| | | بداية الاختبارات ١٤٤٠ / ٤ / ٩ | | ذات النطاقين | ذات النطاقين | ذات النطاقين | حصة دراسية كاملة | في بعض المكونات | في بعض المكونات |

اسم المعلم :

اسم مدير المدرسة :

اسم المشرف التربوي :

توقيعه : توقيعه : توقيعه :