



اللغة العربية



المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
إدارة التربية والتعليم بمحافظة بيشة

من استراتيجيات تدريس مقررات [**لغتي**]

العدد الاول

الحقيبة التدريبية لدورة التدريس الفاعل

العدد الاول





اللغة العربية



وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
إدارة التربية والتعليم بمحافظة بيشة

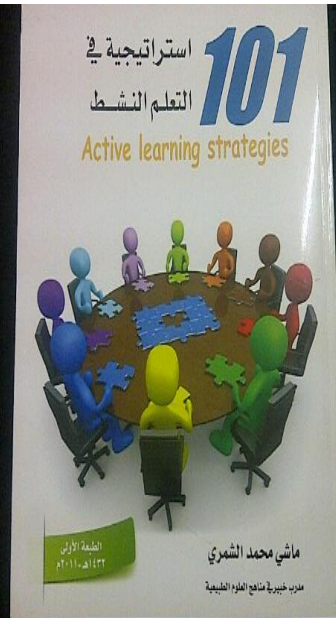


المفهوم الحقيقي للتعلم النشط :

هو ذلك التعلم الذي يحقق نواتجه المستهدفة بفاعلية من خلال إيجابية المتعلم في ممارسة أنشطة متنوعة وثرية تحفز على التفكير ، وتنسجم بالفاعلية والمتعة

الطريق إلى تنوع التدريس :

كتابا (١٠١ استراتيجية في التعلم النشط) (الدليل الإجرائي لاستراتيجيات التعلم النشط) :





استراتيجية المفاهيم الكرتونية :

كيف تنفذ استراتيجية المفاهيم الكرتونية؟

- جهز المفاهيم الكرتونية للطلاب بشكل فردي أو مجموعات صغيرة أو الصف كاملاً.
- اطلب منهم التعليق على كل كتابة في الصورة، أو أسألهم عن أي كتابة يتفقون عليها.
- شجع المناقشة والحوار عندما تختلف آراؤهم.
- تابع المناقشة للتوصل إلى أفكار جديدة.
- ركز على استجاباتهم وأفكارهم وليس على الإجابات الصحيحة.

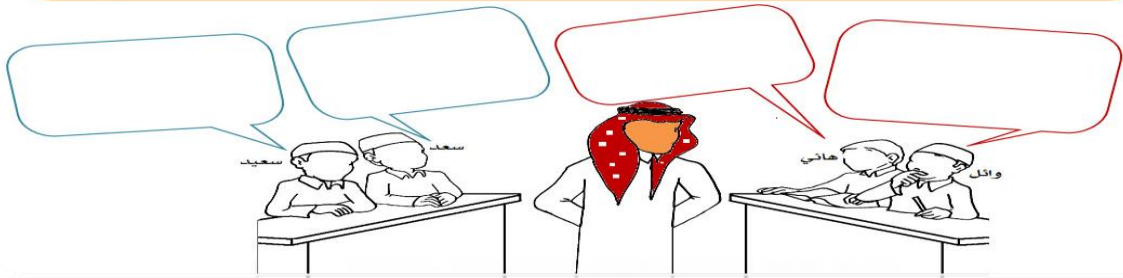
ملاحظة: حتى تنفذ الطريقة بالشكل المطلوب، ينبغي أولاً أن تكون الصور الكرتونية كما هو موضح في النشاط (٣)، لا بد أن يكون هناك سؤال ذو أربع أو ثلاث إجابات، ومن المهم أن تكون الإجابات متقاربة، ومأخوذة من لغة الطلاب وخبراتهم السابقة، بحيث يمثل أحد الخيارات الإجابة الصحيحة، ويمكن أن تكون كل الخيارات خاطئة، ويطلب إلى الطالب تحديداً ما يعتقد بتركه فقرة فارغة للكتابة.

متى تستخدم استراتيجية المفاهيم الكرتونية؟

- تستخدم في بداية الدرس مثل التهيئة، وكذا كجزء من نشاط معين في الدرس وذلك من أجل:
- إعطاء مؤشر عن أفكار الطلاب في الحصة.
- تحديد المفاهيم الخاطئة لدى الطلاب.
- تعد نقطة انطلاق لتحفيز الطلاب على النقاش.
- عرض التحديات التي قد تؤدي إلى إعادة تشكيل الأفكار لدى الطلاب.
- وتستخدم كذلك في نهاية الدرس من أجل مراجعة التعلم.



الشكل (٣)





استراتيجية "معنى الكلمة" :

يناسب استخدام هذه الاستراتيجية النصوص الأدبية: الشعرية،
والنثرية التي يُبنى فهمها على الوحدة البنائية للنص، وهي الكلمة
ضمن سياقها الذي وردت فيه، فالمعلم الذي يحسن اختيار الكلمات
التي يرى أنها قد تعوق فهم الطلاب للنص واستيعابه خطوة أساسية نحو الفهم والاستيعاب، إضافة إلى إدراج
هذه الكلمات في المخزون اللغوي للطلاب.

خطوات الاستراتيجية:

اختر الكلمات من محتوى النص التي ترى أنها تشكل عائقاً في فهم الطلاب واستيعابهم لمضمون النص .
قدّم للطلاب النموذج الموضح بالأسفل.
يضع كل طالب إشارة (√) حسب ما يعرفه عن الكلمة من البدائل: أ، ب، ج، د.
يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات صغيرة يتشاركون حول معاني الكلمات المتفق عليها.

النموذج :

الكلمة	(أ)	(ب)	(ج)	(د)	المعنى
<p>أ أنا أعرف المعنى وأستخدم الكلمة !! ج لقد رأيت الكلمة ولكنني لا أعرفها !! ب أنا أعرف المعنى ولكنني لا أستخدم الكلمة !! د لم أشاهد ولم أسمع الكلمة من قبل !!</p>					



اللغة العربية



وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education and Higher Education

المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
إدارة التربية والتعليم بمحافظة بيشة



استراتيجية الرؤوس المرقمة:

يلخص الشكل التالي خطوات هذه الاستراتيجية:



مميزات الرؤوس المرقمة:

1. عنصر المفاجأة في اختيار الطلاب بشكل عشوائي للإجابة.
2. صورة مصغرة للتعليم التعاوني.
3. إمكانية تجزئة السؤال بين المجموعات للوصول إلى الإجابة.
4. يطرح المعلم سؤاله تاركاً وقتاً متاحاً للتفكير.
5. التفكير الفردي أولاً ثم الجماعي وعنصر الحوار الراجي.
6. يضعون الطلاب رؤسهم للاتفاق على إجابة واحدة.

- يمكن تطبيق مندوب المجموعة في حالة تأخر أفراد المجموعة في الحل.
- في الغالب يكون الطلاب للمجموعة غير متجانسين.
- يمكن إعطاء كل طالب مهمة من قبل القائد لشرحها للمجموعات الأخرى.

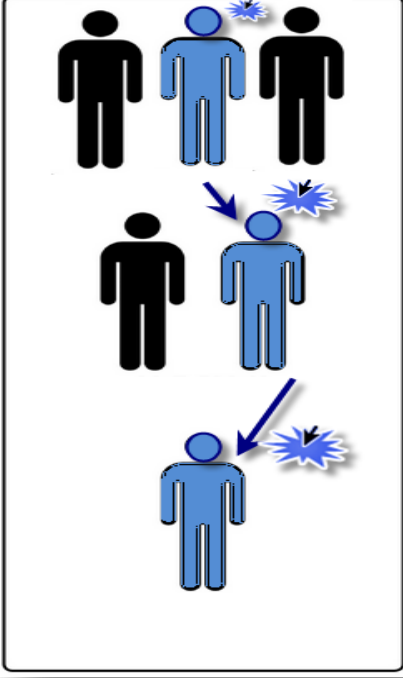


اللغة العربية



المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
إدارة التربية والتعليم بمحافظة بيشة

استراتيجية (١،٢،٦) :



تناسب الطلاب الذين يجدون صعوبة في
استيعاب أو فهم بعض نشاطات اللغة العربية
بمفردهم وخاصة النشاطات المتعلقة بقواعد
اللغة، فتتيح لهم هذه الاستراتيجية التدرب مع
زملائهم جمعياً وثنائياً على فهم وحل هذه
النشاطات ومن ثمّ يعتمد على نفسه في إنجاز
نشاطات أو مسائل مشابهة لما تدرب عليه مع زملائه.





استراتيجية الكرسي الساخن:

بعد التجهيز المناسب لعرض المادة التي تنطوي على بحث أو مشكلة لغوية أو نص قصصي أو مسرحي أو شعري....، يتطوع أحد الطلاب أو يتم اختياره ليجلس على **الكرسي الساخن Hot seat**، ليكون بمثابة الخبير بشيء معين، أو المثل لشخصية في قصة أو مسرحية، أو يكون متقمصاً دور الشاعر **مؤلف القصيدة**... بينما يقوم بقية طلاب الفصل بطرح الأسئلة على طالب الكرسي الساخن.

وبالرغم من وجود طالب واحد فقط بالكرسي الساخن إلا أنه يجب على كل طلاب الفصل المشاركة والمداخلة في التعلم وتوجيه الأسئلة المناسبة لتتم مناقشتها.

