

#### المملكة العربية السعودية الورية التولية والتعليم [ وزارة التربية والتعليم [ والقطاعة التخطيط والتطوير [ الإدارة العامة للتقويم [ ورشة (صياغة الأهداف التعليمية) بجدة العام الدراسي ١٤٣٢/١٤٣١



## نموذج مقترح للاختبار التجميعي في مقرر (لغتي الخالدة) للصف الأول المتوسط. نص الاستماع

فهم المسموع وتحليله وتذوقه ونقده		الكفاية
الدرجة	الهدف المراد قياسه في الفقرة الاختبارية	السؤال
	تفسير المفردات الجديدة .	الأول
$\sqrt{\frac{1}{2}}$	الإجابة عن أسئلة تفصيلية عن النص المسموع .	الثاني
1	تحديد أفكار النص –أهدافه –مغزاه العام .	الثالث
١	تذوق المسموع ونقده .	الرابع
أربع درجات		الدرجة المخصصة

#### توجيهات:

الأسئلة التي تقيس (مهارة الاستماع) لابد أن تتوفر فيها شروط يتحقق من خلالها التركيز على قياس الهدف الرئيس من دروس الاستماع وهو :القدرة على خزن المسموع وفهمه وتحليله وتذوقه ونقده ،دون الخروج عن هذه الأهداف إلى أهداف جانبية لا تقيس (مهارات الاستماع) .

#### السؤال الأول: تفسير المفردات الجديدة .

تعتمد التلميذة في الإجابة عن سؤال المفردات على تذكر الجملة أو السياق الذي وردت فيه الكلمة .

## السؤال الثاني: الإجابة عن أسئلة تفصيلية عن (النص المسموع) مثل:

- \*ذكر اسم قائل النص (يشترط ذكر اسمه في النص).
- \*ذكر المصدر الذي أحذ منه النص (يشترط ذكره في النص).
  - \*تحديد أسماء الأماكن التي وردت في النص.
  - \*تحديد الشخصيات الواردة في النص(ظاهرة ومختفية).
    - \*التمييز بين الشخصيات الرئيسة والثانوية .
- \*ذكر أقوال بعض شخصيات النص أو نسبة العبارة إلى قائلها من شخصيات النص.
  - \*ذكر تعليمات شفوية وردت في النص.
  - \*ترتيب الحقائق حسب ورودها في النص.
    - \* تلخيص المسموع .



# المملكة العربية السعودية الموادة التربية والتعليم الوزارة التربية والتعليم الوطالة التخطيط والتطوير العام الدارة العامة للتقويم الإدارة العامة للتقويم الادراسي ١٤٣٧/١٤٣١



## تابع النموذج المقترح للاختبار التجميعي في مقرر (لغتي الخالدة)

### السؤال الثالث: تحديد أفكار النص -أهدافه - مغزاه العام.

- \*تحديد الفكرة العامة التي يدور حولها النص.
  - \*تحديد الأفكار الجزئية.
- \*التمييز بين الفكرة الرئيسة والأفكار الجزئية .
  - \*استخلاص المغزى العام النص.
    - \*ذكر أهداف كاتب النص.
      - \*اقتراح عنوان آخر للنص.
- \*الكشف عن القيم الصريحة الواردة في النص.

### السؤال الرابع: (تذوق المسموع ونقده) .

- \*بيان نوع النص (قصة مقال شعر .....) .
- \*بيان الأسلوب المستخدم في بداية النص أو في جزء منه (استفهام نداء ....) .
  - \*التمييز بين التعبير الحقيقي والتعبير الخيالي .
  - \*توضيح مشاعر المتحدث أو مشاعر شخصية وردت في النص.
  - \*وصف التلميذة مشاعرها وتفاعلها مع المتحدث أو مشاركته عاطفياً .
  - \*إبداء الرأي في (الأسلوب فكرة وردت في النص أثر اللفظ في المعنى ) .



# المملكة العربية السعودية الماسعودية الورية التربية والتعليم الورارة التربية والتعليم الورادة التخطيط والتطوير الإدارة العامة للتقويم الإدارة العامة للتقويم الدراسي ١٤٣٢/١٤٣١



#### شروط اختيار نص الاستماع:

النص المختار لتقويم (كفاية الاستماع) ينبغي أن يكون مناسبًا لقياس أهداف المهارة مع ضرورة الحرص على اختيار النصوص التي تشتمل على معانِ سامية ووسائل تربوية هادفة مع صحة الصياغة وجودة السبك وتوفر الشروط التالية :

- عدد كلمات النص في حدود (١٢٠ كلمة ) ولا تقل عن (١٠٠ كلمة).
  - مناسبة الموضوع لميول التلميذات ومتطلبات المرحلة العمرية .
    - توفر عامل التشويق للاستماع لمضمون النص.
    - وضوح ألفاظه وأفكاره ومعانيه وتراكيبه والمغزى العام منه.
    - ترابط أفكاره ومعلوماته ، وعرضها بانسيابية دون تكلف .