

الهيئة العامة للتعليم  
بمحافظة جدة



مركز التوعية والتشجيع - شوك الربيعات



# طريقة تدريس لغتي الصف الأول

م / الوابل

# كيفية استخدام كتاب النشاط

يعد كتاب النشاط الركيزة التي يركز عليها منهاج اللغة العربية في الصف الأول الابتدائي، تنتقل إليه التلميذة بعد الانتهاء من دراسة الوحدة وفيه معالجات متنوعة ( تطبيقية ، علاجية ، إثرائية ) وتتدرج النشاطات في صعوبتها كلما تقدمت التلميذة في الوحدات اللاحقة فالنشاطات تتطور من وحدة إلى أخرى منسجمة مع تقدم التلميذة وقد روعي فيه ما يلي :

\* أن يحوي تقويما شاملا للوحدة . . ويستخدم له التقويم التجميعي .

\* أن تكون نشاطاته مبتكرة وإبداعية ( مهارية ، تفكيرية ، غير صفية ) ..

\* أن تكون عدد النشاطات مناسبة للوحدة وتشمل جميع دروسها

أن تتدرب التلميذات على الأنشطة في كل مرة عن طريق الشرح والتوضيح والمحاكاة للمعلمة في العمل .. حتى تصل عند الوحدة الثالثة إلى التنفيذ بنفسها .

تهدف هذه الأنشطة والتدريبات إلى الوقوف على مهارات التلميذات في :

الفهم وقدرتها على التفكير.

تحليل الكلمات إلى حروفها .

تكوين كلمات من عدة حروف.

فهم معنى الكلمة من خلال تعرف الحرف الناقص فيها وتمييزه

قراءة الجمل المكونة من الكلمات التي سبق تعرفهم لها.

**تركيب جمل ذات معنى من كلمات**

**كتابة عبارة مكونة من كلمات.**

**قدرتها على التعامل مع الجمل الناقصة ، الجمل ذات العامودين ، إدخال كلمات في**

**جمل مفيدة، ترتيب جمل مبعثرة .**

**وبالتالي تدرب التلميذات على كيفية تنفيذها جماعيا مع المعلمة بطرح تدريبات**

**مشابهة لما في الكتاب في كل مرة على السبورة ومن ثم ترك التلميذة تنفذ**

**التدريب منفردة في كتابها والمعلمة الجيدة تستطيع استثمار الفترة من القسم الأول**

**من الكتاب على تعويدهن على طريقة الحل لبعض التدريبات فمثلاً تدريبات إكمال**

**الفراغ بالا مكان طرح تدريب في تلك الفترة كالتالي :**

**أكمل الفراغ بالحرف المناسب حسب الصورة :**  **فرشة أس.....**

....

**ضع خطأ تحت الكلمة المناسبة لما بجانبها :**

**سعاد ، سفن ، سمس**

**كلمة آخرها حرف النون**

**جمل ، تفاح ، سجد – سياج**

**كلمة في وسطها حرف جيم**



**اقرأ ورتب حروف الكلمتين الدالتين على الصورة التالية ثم اكتبها**

ل ، ف ، ط ع ، ل ، ي ، ب .....، .....

.... وغيرها من تدريبات تستطيع المعلمة إعدادها وتشابه ما سيرد في الكتاب من تدريبات مكثفة ويفترض أن تتعود الصفيرات على تنفيذها بأنفسهن فردياً .

### كيفية استخدام كتاب النشاط ومكوناته

قبل البدء بتنفيذه تقوم المعلمة

١ - بمراجعة عامة لحروف الوحدة

٢ - عرض بطاقات (دون صور) لكلمات من الدروس التي في الوحدة والطلب من

التلميذات التهجى لها أو قراءتها كل تلميذة حسب قدراتها .

٣ - ثم البدء بقراءة النشاط الأول من قبل المعلمة وشرحه وبالإمكان إتباع الخطوات

التالية في تنفيذ كتاب النشاط .

### مقدمة الدرس :

١ - كتابة بممارسة خمس دقائق للإملاء .

٢ - مراجعة قراءة الأحرف بأصواتها ..

٣ - قراءة كلمات مختارة من دروس الوحدات وأخرى خارج دروس الوحدات

(كلمات خارجية) من قبل التلميذات الغير مجيدات .

#### ٤ - طرح بعض الأسئلة العامة عن أي موضوع بهدف إجراء محادثة قصيرة

العرض (( على لوحة خارجية معدة مسبقاً ))

مرحلة طرح أمثلة شبيهة بالتدريبات :

تكون المعلمة قد أعدت تدريباً بشبة ما في كتاب النشاط وليس تدريب كتاب النشاط حيث يتم إيجاد أمثلة مشابهة للتدريبات وتشرح المعلمة للتلميذة طريقة حلها وثم تحل معهن على اللوحة السابقة التدريب لتعودهن على إتقانه ليقرن بالحل بأنفسهن لأنشطة الكتاب.

مرحلة تنفيذ التدريبات ذاتياً من قبل التلميذة :

(( لابد من تعويد التلميذة على حل التدريبات بأنفسهن ))

١ - تقرأ التدريبات التدريب الأول وتذكر التلميذة بطريقة حله مثلما سبق في بداية العرض .

٢ - تقوم كل تلميذة بحل التدريب بنفسها مع متابعة المعلمة بالمرور على التلميذات وتشجيعهن.

٣ - بعد قيام أغلبهن بحل التدريب الأول أو انتهاء الزمن المخصص له يتم الانتقال للتدريب الثاني.....وهكذا.

ويتم في يوم حل التدريبات إجراء مسابقة في القراءة بين التلميذات في آخر الحصة  
لتعويدهن على الاسترسال والتنافس والإتقان لجودة القراءة من خلال قراءة كلمات  
جديدة وبالإمكان استخدام أسلوب البطاقات الخاطفة.

### مكونات وحدة في كتاب النشاط

للوحدة الخمس الأولى الخاصة بالحروف

(1) أقرأ وأصل بين الجمل والصورة

يقرأ التلميذ الجمل التي درسها قراءة بصرية، يربط بين الجمل والصورة التي  
تجسدها

(2) ألاحظ الصورة وأكتب الحرف الأول من اسمها

يرسم الحروف مع حركاتها القصيرة، يسمي الحروف التي درسها، يميز الحرف الذي  
تبدأ به الكلمة

(3) أكون اسم الصورة من الحروف المعطاة

يكون كلمة من حروف درس جميع حروفها، يربط بين الصور واسمها، يقرأ بمساعدة

(4) أضع علامة (√) في المربع المناسب ثم أنطق الجملة  
يحاكي التلميذ اسمي الإشارة ، ويحاكي الضمائر ( أنت، أنتِ، أنا، نحن )

(5) أحلّ الكلمة إلى حروفها ثم أكتبها محاكياً السطر الأول  
ينطق الحروف الهجائية ويحلّها مع رسم الحروف رسماً صحيحاً بأشكالها المختلفة

(6) أجمع صوراً لأشياء تبدأ بالحروف الآتية  
ترسيخ حروف كل وحدة، اكتساب مهارات التعلم الذاتي والبحث عن  
المعلومة، إضفاء المتعة في التدريس ( ينفذ في المنزل بمساعدة الأسرة)

(7) ألاحظ الصورة ثم أقرأ الكلمات مُراعياً نُطق حرف المدّ مع الحرف الممدود  
نطق الحرف الممدود مع حرف المد

( 8 ) أقرأ ثم أرسم دائرة على حرف المد والحرف الممدود  
يقرأ الكلمات قراءة هجائية مُراعياً صوت الحرف الممدود، يميز حرف المد مع  
الممدود في الكلمة بوضع دائرة حولهما

**(9) أقرأ وألنُ باللون الأحمر الأصوات الطويلة وباللون الأزرق الأصوات**

**القصيرة**

**يميز التلميذ الأصوات الطويلة والقصير بعد نطقها ( فَا، صُ، صو) . . . .**

**(10) أقرأ الكلمة وأكتب الحرف الساكن**

**قراءة الكلمات مع استخراج الحرف الساكن وكتابتها محاكياً المثال الأول**

**( 11) أقرأ الكلمات واكتشف الحرف المشترك**

**قراءة الكلمات مع اكتشاف الحرف المشترك في كل سطر وكتابتها المكان المخصص**

**(12) أكتب جميع الحروف التي درستها ثم أنطقها**

**يهدف هذا النشاط لمراجعة الحروف السابقة مع نطقها وكتابتها**

**(13) أكتب ما يملأ عليّ**

**إملاء اختباري) الكلمات في كتاب المعلم ضمن جدول النصوص الإملائية)**

**النصوص الإملائية**

**يشتمل دليل المعلم على جدول النصوص الإملائية لكل وحدة يوضح فيها نص الإملاء**



**المنظور والاختباري وفق الظواهر الصوتية والأساليب اللغوية المستهدفة في دليل الوحدة ، ومتى يتم البدء في إملاء تلميذات الصف الأول ؟ ومازال هناك جديد ورائع في مقرر لغتي ألا وهو...**

### **حكاياتي**

**ضمن الأسس الجديدة التي قام عليها منهاج اللغة العربية الجديد ، وقد ألحقت مجموعة من القصص القصيرة بكتاب المعلم (الفصل الدراسي الأول ) تكون بمثابة المتنفس الذي يلجأ إليه التلميذ نهاية كل أسبوع دراسي وتستهدف تفعيل مهارتين رئيسيتين من مهارات اللغة العربية الأربع : وهما الاستماع والتحدث ضمن إطار جميل من القيم والمبادئ السامية**

**وفق الضوابط التالية :**

**أن تتطابق مضامينها والقيم الإسلامية والاجتماعية ، والتقاليد والأعراف الإيجابية للمجتمع**

**أن تهدف إلى بناء قيم ومبادئ إيجابية هادفة**

**أن تتناسب وقدرات التلاميذ في هذه السن من حيث حجمها وطريقة تقديمها**

**أن تتناسب ومعجم الطفل اللغوي ومستوى إدراكه**

**أن تكون محببة إلى قلوب الأطفال ، مثيرة لخيالهم .**