

أُنْجِزْ مَشْرُوعِي :

بِطَاقَةٌ تَهْنِئَةٌ بِالْعِيدِ

الأدوات والمواد اللازمة :

وَرَقٌ مُقَوَّى مُخْتَلَفِ الْأَلْوَانِ .
مِقَصٌّ لِلأَوْرَاقِ .
شَرِيْطٌ قِماشٍ (أَكْثَرُ مِنْ لَوْنٍ) .
صَمْعٌ (غِرَا) .
مِسْطَرَّةٌ .

طَرِيقَةُ التَّنْفِيزِ :

أَقْصُ الْوَرَقَ الْمُقَوَّى بِشَكْلِ هَنْدَسِيٍّ .
أَقْصُ شُرَائِطَ مِنْ أَوْرَاقٍ مَلَوْنَةٍ غَيْرِ لَوْنِ الْبِطَاقَةِ .
أَقْصُ بَعْضَ الشُّرَائِطِ عَلَى شَكْلِ مُثَلَّثَاتٍ صَغِيرَةٍ .
اَكْتُبِ الْعِبَارَاتِ الْمَطْلُوبَةَ خَلْفَ الْبِطَاقَةِ .
الْأَصِقْ الشُّرَائِطَ وَالْأَشْكَالَ الْمُثَلَّثَةَ عَلَى الْبِطَاقَةِ بِشَكْلِ مُتَنَاسِقٍ وَجَمِيلٍ .

