



خطوات تدريس نص الاستماع للصف الثاني



التهيبه	قوانين الاستماع	الملاحظة والاستنتاج	عرض اماده المسموعه	الإجابة عن أسئلة النص المسموع
---------	-----------------	---------------------	--------------------	-------------------------------

حصتان



التهيئة

- تهيئة البيئة الصفية: مثل التخلص من المشتتات الذهنية كالبعد عن مصادر الضوضاء، الانتباه للمتحدث، التعريف بالمهارة المستهدفة، وضع لافتة عدم المقاطعة، تسجيل البيانات على اللوحة ...
- تهيئة أذهان التلميذات: التمهيد للموضوع بمقدمة استهلالية شائقة تتناسب والمضمون (أسئلة، قصة،)

قوانين الاستماع

- تذكير التلميذات بمهارات الاستماع من مثل: جلوس كل واحدة في مكانها والالتزام بالهدوء، الاستئذان يكون بعد الإنتهاء من الاستماع للنص، عدم العبث والتحدث إلى من بجوارك، تجنب المقاطعة، توجيه النظر للمتحدث

الملاحظة والاستنتاج

- توجيه التلميذات لتأمل الصور التي تحكي نص الاستماع، ثم طرح أسئلة لاستنتاج حديثهن مع مراعاة ترتيب الأسئلة بحسب أحداث الصور للتوصل لاستنتاج أحداث النص وعنوانه.
- تدوين عنوان النص.

عرض الماده المسموعه

- عرض الماده المسموعه أولا قراءة عن طريق (جهاز التسجيل الصوتي، أو عن طريق قراءة المعلمة) سمعي فقط.
- ثانيا: إعادة النص المسموع للمرة الثانية (سمعي وبصري مصحوبا بعرض صور النص مع مراعاة عرض صور الكتاب الواردة في مكون الأخط واستنتاج إما عن طريق (لوحة مكبرة - جهاز العرض - الشفافيات).
- إعادة النص مرة ثالثة عند الحاجة.

الإجابة عن أسئلة النص المسموع

- توجيه أسئلة مكون استمع وأجيب من خلال الوسائل المتاحة، وتوجيه الإجابات لتحقيق أهداف الاستماع، وللمعلمة أن تضيف ما يحقق أهداف مهارات الاستماع مع ضرورة الرجوع إلى المهارات الواردة في قائمة مهارات لغتي (مهارة الاستماع) مثل: (تستنتج المعنى العام للنص المسموع - تجيب عن أسئلة تذكيرية فيما استمعت إليه تبدأ بـ (هل، متى، أين، كم) - تربط بين الشخصيات والأحداث - تصف الشخصيات والأحداث فيما استمعت إليه - تظهر انطباعاتها الأولى تجاه ما استمعت إليه - تحول ما استمعت إليه إلى صور، أفعال، حوار - تصف السلوكيات فيما استمعت إليه (إيجابية - سلبية)..... وغيرها من مهارات الاستماع).
- توجه المعلمة التلميذات إلى فتح الكتاب وحل الأنشطة الكتابية مع إعادة إسماع مقاطع محددة من النص ومناسبة لمحتوى أسئلة الأنشطة.
- تنفيذ أنشطة إضافية لقياس مهارات الاستماع الأخرى مثل (تحديد موقفه فيما استمع إليه، تحويل ما استمع إليه إلى (صور، أفعال، حوار)، ذكر السلوك المضاد للسلوك المسموع وغيرها من مهارات الاستماع التي لم تتحقق من الأنشطة السابقة.