

# بحث عن درس اسمي الزمان والمكان

## تعريف اسم المكان والزمان /

اسمان مشتقان يصاغان للدلالة على زمان حدوث الفعل أو مكانه .

## تحديد النوع /

يُحَدِّدُ نَوْعُ الْمَشْتَقِ مِنْ كَوْنِهِ اسْمَ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ لَيْسَ دَلَالَةُ اللَّفْظِ ، بَلْ حَسَبِ الْأَسْلُوبِ اللَّغْوِيِّ وَالسِّيَاقِ وَالْقَرِينَةِ مَثَلًا قَدْ يَتَبَادَرُ إِلَى الذَّهْنِ أَنْ لَفْظًا مِثْلَ ( مُسْتَوْدَعٌ ) يَدُلُّ عَلَى الْمَكَانِ بَيْنَمَا نَجِدُ أَنْ لَهُ دَلَالَةُ الزَّمَانِ لَوْ جَاءَ فِي هَذَا السِّيَاقِ اللَّيْلُ مُسْتَوْدَعٌ الْأَحْزَانِ .

و يَأْتِي اسْمُ مَكَانٍ عِنْدَمَا يَحْدَدُهُ الْأَسْلُوبُ اللَّغْوِيُّ أَوْ السِّيَاقُ أَيْضًا مِثْلُ :  
قَلْبِي مُسْتَوْدَعٌ أَحْزَانِي .

مِثَالٌ آخَرَ : جَلَسْتُ مَغْرِبَ الْبَيْتِ ( لَهُ دَلَالَةُ الْمَكَانِ )  
رَأَيْتُكَ وَقْتَ الْمَغْرِبِ ( لَهُ دَلَالَةُ الزَّمَانِ )

## طريقة صياغته :

• يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن ( مَفْعَلٌ ) :

١ . إذا كان الفعل الثلاثي معتلا ناقصاً :

مثل : سَعَى فَإِنْ اسْمُ الزَّمَانِ أَوْ الْمَكَانِ مِنْهُ ( مَسْعَى )

٢ . إذا كان الفعل الثلاثي لفيضاً مضروقاً :

مثل : وَقَى فَإِنْ اسْمُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنْهُ ( مَوْقَى )

٣ . إذا كان الفعل الثلاثي لفيضاً مقروناً :

مثل : أَوَى فَإِنْ اسْمُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنْهُ ( مَأْوَى )

٤ . إذا كان الفعل الثلاثي صحيحاً ، و عين مضارعه مفتوحة :

مثل : لَعَبَ مَضَارِعَهُ ( يَلْعَبُ ) فَإِنَّ اسْمَ الزَّمَانِ أَوْ الْمَكَانِ مِنْهُ ( مَلْعَبٌ )

٥ . إذا كان الفعل الثلاثي صحيحاً ، و عين مضارعه مضمومة :

مثل : أَكَلَ مَضَارِعَهُ ( يَأْكُلُ ) فَإِنَّ اسْمَ الزَّمَانِ أَوْ الْمَكَانِ مِنْهُ ( مَأْكَلٌ )

• يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن ( مَفْعِل ) :

١ . إذا كان الفعل الثلاثي معتلاً مثلاً :

مثل : وَعَدَ فَإِن اسم الزمان أو المكان منه ( مَوْعِد )

٢ . إذا كان الفعل الثلاثي صحيحاً ، و عين مضارعه مكسورة :

مثل : هَبَطَ مضارعه ( يَهْطُ ) فَإِن اسم الزمان و المكان منه ( مَهْط )

٣ . إذا كان الفعل الثلاثي معتلاً أجوفاً و عين مضارعه قلبت ياء :

مثل : بَاعَ مضارعه ( يَبِيع ) فَإِن اسم الزمان و المكان منه ( مَبِيع )

### حالات خاصة :

• إذا كان الفعل الثلاثي معتلاً أجوفاً مثل ( دَارَ ) و عين مضارعه قلبت واوا

( يَدُور ) فَإِن اسم المكان و المكان منه ( مَدَار ) و قَالَ مَقَالَ .

• إذا كان الفعل الثلاثي معتلاً أجوفاً مثل ( سَارَ ) و عين مضارعه قلبت ياء

( يَسِير ) فَإِن اسم الزمان و المكان القياسي منه ( مَسِير ) و السماعي منه

( مَسَار ) .

• إذا كان الفعل الثلاثي صحيحاً ، مثل ( شَرَقَ ) و عين مضارعه مضمومة

( يَشْرُق ) فَإِن اسم الزمان و المكان القياسي منه ( مَشْرُق ) و السماعي منه

( مَشْرِق ) و مثله ( مَغْرَب و مَغْرِب ) ( مَنبَت و مَنبِت ) ( مَهْلِك و مَهْلِك )

• تزداد تاء الكثرة في بعض أسماء المكان و الزمان مثل :

زَرَ مَزْرَع مَزْرَعَة ، لَحْم مَلْحَم مَلْحَمَة ، مَأْسَدَة لأَرْض كثيرة الأسود

و مَدْجَنَة لمكان يكثر بالدجاج .

• الفعل المُضَعَّف الثلاثي مثل : ( فَرَّ ) فَإِن اسم الزمان و المكان منه ( مَفْر )

وَ ( كَرَّ ) ( مَكَّر ) وَ ( حَطَّ ) ( مَحَطَّ ) و للكثرة ( مَحَطَّة )

• يصاغ من الفعل غير الثلاثي : بخطواتٍ ثلاثٍ مثلاً الفعل ( استَقْبَلَ )

١ . على صورة مضارعه ( يَسْتَقْبِلُ )

٢ . إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة ( مُسْتَقْبِلُ )

٣ . فتح ما قبل آخره ( مُسْتَقْبَلٌ )

و هكذا مع كل فعل غير ثلاثي فإنَّ طريقة اشتقاقه مثل طريقة صياغة اسم المفعول من غير الثلاثي .

**سؤال هام :**

إذا كان اسم المفعول من غير الثلاثي يُصاغ صياغة اسمي الزمان و المكان ، فكيف نفرق بينهما ؟

• طبعاً العُمدة في التفريق بين اسم المفعول و اسم الزمان و المكان هو ( الاستخدام اللغوي )

مثال : البترولُ مُسْتَخْرَجٌ من الأرض فالعنى هنا : يُسْتَخْرَجُ البترولُ من الأرض حيثُ ( مُسْتَخْرَجٌ ) اسم مصوغ يدل على من وقع عليه فعل الفاعل .

مثال : الأرضُ مُسْتَخْرَجُ البترولِ فالعنى هنا : أنَّ الأرضَ مكانَ استخراج البترول .

مثال : الصيفُ مُسْتَخْرَجُ العنْبِ ، فالعنى هنا : أنَّ الصيفَ وقتَ استخراج العنب .

بحث من إعداد الأستاذ عبدالإله عبدالله العيسى

معلم لغتي الخالدة بمتوسطة الأحساء بالهفوف

١٤٣٨/٦/١هـ